

# À LA DÉCOUVERTE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE



## Les enjeux des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024

PLUS VITE  
PLUS HAUT  
PLUS FORT  
ENSEMBLE



Les objectifs de développement durable en lien avec ce dossier sont :

- la bonne santé et le bien-être ;
- les villes et les communautés durables ;
- la consommation, et la production responsable et durable.



### LE SAIS-TU ?

Lors des JO de Tokyo 2020, les sommiers des lits des athlètes ont été fabriqués en carton pour pouvoir ensuite être facilement recyclés.



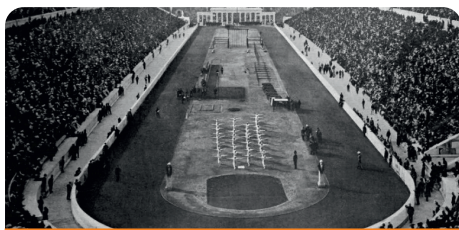
La devise olympique est la devise des Jeux Olympiques modernes, composée depuis 2021 des quatre mots latins «*Citius, Altius, Fortius – Communiter*», dont la traduction officielle est : «Plus vite, plus haut, plus fort – ensemble».

Celle-ci fait partie des symboles olympiques. Elle remplace et complète la devise originelle «*Citius, Altius, Fortius*», créée par le prêtre Henri Didon et proposée par le baron Pierre de Coubertin à la création du Comité international olympique, en 1894, à la Sorbonne.

Cette devise olympique doit éclairer notre action en faveur du développement durable, car nous devons **aller plus vite face à l'urgence climatique et écologique, plus haut dans nos exigences et surtout parce que nous devons nous rassembler pour être plus forts.**

Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 constituent une opportunité de transformer les territoires sur le long terme et d'impliquer le plus grand nombre dans une démarche responsable. L'ambition des Jeux de Paris 2024 est de les organiser dans un cadre à impact environnemental positif qui accélère la transition écologique et qui contribue à réinventer les villes et les modes de vie.

# LA FABULEUSE AVENTURE DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES



1896 À ATHÈNES : PREMIERS JEUX DE L'ÈRE MODERNE.

## L'HISTOIRE DES JEUX

Les Jeux Olympiques sont nés en Grèce, en 776 av. J.-C., puis ils ont été oubliés pendant des siècles avant qu'ils retrouvent la lumière en 1896 grâce au baron Pierre de Coubertin.

Les Jeux Paralympiques sont nés en 1948, à Stoke Mandeville (Angleterre), lorsque le docteur Guttman organise une compétition de tir à l'arc et de *netball* (dérivé du basket-ball) pour ses patients en fauteuil roulant. Sans le savoir, il vient de créer un mouvement sportif.

Depuis, les Jeux constituent le premier événement sportif de la planète : 206 États sont représentés, près de 15 000 athlètes et para-athlètes y participent, et plus de 4 milliards de téléspectateurs suivent les multiples compétitions proposées.

## LES VALEURS DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES



Amitié  
Respect  
Excellence

Les Jeux Olympiques et Paralympiques sont la vitrine de nombreux sports. Ils véhiculent et mettent en avant des valeurs qui inspirent l'unité, le partage et la paix.

→ Pour les Jeux Olympiques, elles portent sur **l'amitié**, caractérisée entre autres par la tolérance et la solidarité, de **respect**, de l'adversaire, des arbitres, de ses coéquipiers, de son encadrement, du public, des règles mais aussi de son corps et de l'environnement. Enfin, chaque sportif cherche **l'excellence** en donnant le meilleur de lui-même pour progresser et repousser ses limites.



Détermination  
Égalité  
Inspiration  
Courage

→ Le paralympisme a ajouté à ces valeurs celle de **l'égalité**, car la différence est une force qui fait tomber les barrières sociales et les préjugés discriminatoires. Ces para-athlètes, pionniers de l'inclusion, montrent par leur **détermination**, la valeur **courage** au monde entier. Enfin, ils sont **inspirants**. Le sport a souvent été un vecteur de leur construction ou reconstruction. De ce fait, ces athlètes sont de vrais modèles.

## LES JEUX, C'EST DU SPORT ET BIEN PLUS ENCORE !

Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 seront le plus grand événement jamais organisé en France. Ce sera une aventure et une expérience inédite pour l'ensemble du pays.

Le parcours de la flamme olympique en France, débutera au printemps 2024 à Marseille, ancienne cité grecque « Massalia » fondée vers 600 avant J.-C.. Les Jeux Olympiques de Paris 2024 se tiendront du 26 juillet au 11 août et les Jeux Paralympiques de Paris 2024 se dérouleront peu de jours après, du 28 août au 8 septembre.



LA FLAMME OLYMPIQUE.

## ZOOM SUR L'ESCALADE SPORTIVE



L'escalade « libre » consiste à progresser sur une paroi sans utiliser de matériel (piolets, poignées...) et à atteindre le

sommet d'une voie d'escalade en utilisant uniquement les prises du rocher. Elle se décline en deux grands types principaux : l'escalade sportive et l'escalade traditionnelle. L'escalade sportive s'apparente à l'escalade « grand public », pratiquée en salle ou sur une falaise. Les points d'ancrage sont déjà présents sur la paroi, permettant aux grimpeurs de se concentrer sur la performance sportive, mettant au second plan les manipulations d'assurance. Elle a fait son apparition lors des Jeux Olympiques de Tokyo 2020. La diversité des épreuves, ses côtés physique, visuel, esthétique et créateur d'émotions en font un sport apprécié et très pratiqué par la jeunesse dès l'école. Sa pratique se développe dans des environnements variés qu'ils soient urbains ou naturels.



En escalade sportive, il y a trois types d'épreuves olympiques : le bloc, la vitesse et la difficulté :

→ Le « bloc » consiste à escalader des structures de 4,5 mètres de hauteur, sans corde mais avec des tapis de réception, dans un temps limité et avec le moins de tentatives possibles.

→ L'épreuve de vitesse consiste en une course éliminatoire en un contre un, mêlant précision et explosivité.

→ L'épreuve de difficulté oblige à grimper le plus haut possible, par une voie non connue à l'avance, un mur de 15 mètres, en 6 minutes.

### Pour en savoir plus :



liennathan.fr/6nckix



liennathan.fr/k7rcn3



liennathan.fr/znyzv8



liennathan.fr/pgo82x

## À LA RENCONTRE DE MANON GENEST, « L'ÉTOILE PÉTILLANTE QUI NE SE LAISSE JAMAIS ABATTRE »



Née en 1992, Manon Genest pratique, dès son plus jeune âge et avec une énergie débordante, la danse, le *step*, les arts martiaux et la natation.

Elle arrive au lycée militaire de Saint-Cyr et passe avec succès un bac scientifique. Elle est atteinte, à l'âge de 16 ans, d'une surdité moyenne bilatérale après un accident de tir, et elle comprend qu'elle ne pourra pas faire carrière dans l'armée. Volontaire, Manon est aussi têtue et regarde devant elle, car l'important c'est d'avancer !

Comme le répète sa mère : « Manon est une étoile pétillante, qui ne se laisse jamais abattre, toujours prête à rebondir. » Elle repart donc et passe un diplôme d'ingénieur à l'Institut national des sciences appliquées (INSA) en santé et sécurité du travail.

Mais, une nouvelle fois, son destin bascule. Un grave accident de la route bouleverse sa vie alors qu'elle n'a que 22 ans. Après presque six mois de rééducation, elle apprend qu'elle souffre d'un handicap neuromusculaire qui affaiblit et crispe en permanence les muscles de son bras et sa jambe gauches. À l'annonce de ce diagnostic terrible, elle choisit le sport pour se reconstruire et se réappropriier son corps.

**Tomber et se relever !**

Si la devise olympique est « Plus vite, plus haut, plus fort - ensemble », Manon y ajoute sa devise « Tomber et se relever », car il lui est impensable de s'apitoyer sur son sort sans rien faire ! Déterminée, elle réapprend à marcher, à courir, à nager avec son seul bras droit et à faire du vélo « adapté » en un temps très court. Accompagnée et encouragée par une rééducatrice qui juge sa force morale hors du commun, elle se fixe comme challenge de faire un para-triathlon. Grâce à ce mental d'acier, à ses efforts et à son courage, ce sera chose faite moins d'un an plus tard : elle devient championne du monde de cette discipline.

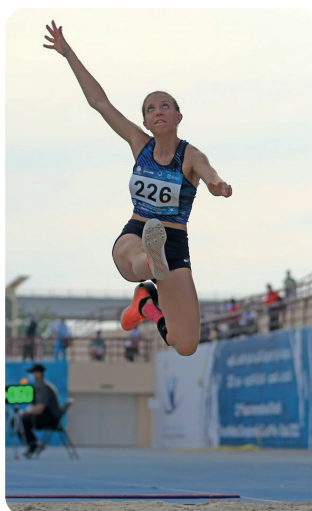
Le sport est effectivement ce vecteur qui lui a permis de surmonter son handicap. Elle combat aussi une société civile et sportive qui ne met pas le handisport au même niveau que le sport des valides et ne lui donne pas les mêmes moyens. Athlète acharnée et compétitrice, soucieuse de transmettre, elle sait que sa raison d'être est de se réaliser au travers du handisport.

Si Manon Genest a commencé avec le triathlon, elle se tourne quelques années plus tard vers l'athlétisme, catégories 200 et 400 m, dans lesquelles elle brille en 2018 en devenant championne de France et vice-championne d'Europe T37\*, puis championne de France de saut en longueur.

Elle part aux Jeux Paralympiques de Tokyo 2020 avec l'ambition de se mesurer aux plus grandes championnes et, pourquoi pas, de monter sur le podium olympique. Elle échoue de peu, au pied du podium, pour 16 cm, mais elle en revient plus forte. La douleur physique est constante, mais sa quête de médailles et son envie de gagner restent intactes.

Pour les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, il faudra compter sur cette guerrière attachante, cette sportive accomplie et souriante, mais aussi cette ambassadrice du sport inclusif auprès des jeunes étudiants handicapés.

\* La catégorie T37 est destinée aux sauteurs en longueur dont le mouvement d'un côté est modérément limité.



### Zoom sur les sports paralympiques de Paris 2024

22 sports et 23 disciplines seront proposés durant les Jeux Paralympiques de Paris 2024. Tous les sports olympiques n'ont pas leur équivalent paralympique. Par exemple, deux disciplines n'existent qu'aux Jeux Paralympiques. Il s'agit du *goalball*, sport collectif d'opposition destiné aux personnes déficientes visuelles et de la *boccia*, sport apparenté à la pétanque et pratiqué en fauteuil roulant.



MATCH DE GOALBALL.

L'objectif du goalball est de marquer un but à l'adversaire en lançant un ballon sonore à la main au ras du sol. Chaque équipe est composée de trois joueurs qui sont en alternance attaquants puis défenseurs. En compétition internationale, l'effectif maximal est de 6 joueurs.



MATCH DE BOCCIA.

Précision et adresse sont nécessaires pour pratiquer la *boccia* qui concerne les sportifs dont le handicap atteint sévèrement les fonctions motrices. Longtemps apparenté à un sport de loisir, elle a fait son apparition aux Jeux Paralympiques de Stoke Mandeville 1984, permettant aux athlètes les plus handicapés de prendre part, eux aussi, à leur équipe nationale.

*Boccia*, signifie « boule » en italien. Sa pratique s'est élargie à 75 pays et à bien d'autres types de handicaps moteurs.



POUR EN SAVOIR PLUS : [liennathan.fr/a9ag33](http://liennathan.fr/a9ag33)

Extraits

## INTERVIEW DE MANON GENEST



EN CLIQUANT SUR CES MINI-LIENS, RETROUVEZ LES VIDÉOS DE L'INTERVIEW DE MANON GENEST

- Partie 1 • L'importance d'être actif et bien dans son corps. [liennathan.fr/cu0sk2](https://liennathan.fr/cu0sk2)
- Partie 2 • Performer, s'entraîner et savoir s'entourer. [liennathan.fr/i12euy](https://liennathan.fr/i12euy)
- Partie 3 • Sciences et techniques. [liennathan.fr/yfnjgp](https://liennathan.fr/yfnjgp)
- Partie 5 • Objectif : les jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. [liennathan.fr/jbukag](https://liennathan.fr/jbukag)

### En tant qu'handi-athlète, comment doses-tu ton entraînement sportif ?

Il faut s'entourer d'un entraîneur formé au handisport pour qu'il puisse canaliser voire recadrer l'athlète quand celui-ci atteint certaines limites. J'ai la chance d'avoir un entraîneur qui est franc, à l'écoute et qui m'a stoppée lorsqu'il voyait que j'allais trop loin ou quand je demandais un entraînement supplémentaire, par exemple. Il est important de ne pas trop en faire, car cela peut être l'ennemi du bien et amène à la blessure. Notre corps est une belle machine, mais il faut en prendre soin.

### La quête de performance est-elle une obsession pour toi ?

Depuis mon retour des Jeux Paralympiques de Tokyo 2020, mes premiers Jeux, j'ai modifié ma vision de la performance. À Tokyo, je souhaitais être sur le podium et rapporter cette médaille de bronze au minimum. Je suis restée au pied du podium. Je me suis remise en question, et, je me suis convaincue que finir 4<sup>e</sup> n'était pas un échec. Être performante, ce n'est plus aller chercher une médaille, mais me dépasser. En revanche, là où j'ai été en échec à Tokyo, c'est sur le fait de ne pas avoir pu ou su performer. Au lieu de vouloir cette médaille à tout prix, j'aurais dû me concentrer sur « comment puis-je battre mon record personnel ? », et là, j'aurais eu ma médaille. Il ne faut pas être dans cette quête permanente de performance. Il faut conserver la notion de plaisir, et les résultats viendront par la suite. Je me suis même interrogée sur l'intérêt ou non de poursuivre l'athlétisme tellement j'avais été dans cet excès de vouloir la performance. [...]

### Faire du sprint a-t-il été une aide pour le saut en longueur, ta discipline actuelle ?

En post-accident, j'ai débuté par du para-triathlon. J'ai fait du « long ». Je

connais bien l'endurance, en revanche, la vitesse, pas du tout ! Quatre mois après, je passais au 400 m et me présentais aux championnats de France handi sur cette distance. Je courais sur mes capacités d'aérobic, à savoir avec un très bon cardio et une excellente endurance mais sans muscles, et surtout sans puissance au sol. J'ai dû développer cette force musculaire pour aller plus vite. Je suis passée par le 400 m, puis le 200 m et même le 100 m pour améliorer la vitesse de ma course d'élan pour le saut en longueur. Aujourd'hui encore, je pêche sur la phase d'élan par carence musculaire et parce que je ne suis pas super rapide avant l'impulsion de mon saut. C'est une partie que je travaille intensément pour m'améliorer. [...]



### Comment certaines évolutions techniques, ont-elles pu t'aider au quotidien et pour pratiquer ton sport ?

Je suis suivie par la société Ottobock qui m'a créé sur mesure une orthèse en carbone. Celle-ci est insérée entre les deux semelles de la chaussure. La semelle est découpée pour insérer la plaque en carbone pour que le rebond se fasse et compense mon déficit musculaire. À l'intérieur de la chaussure, j'ai également une semelle orthopédique qui corrige mon pied pour me permettre de courir en gardant ma jambe droite et bien alignée. On ne peut pas faire aussi perfectionné que sur une lame en carbone d'une personne amputée, mais cette orthèse est passée en commission et a été homologuée et validée par le Comité olym-

pique tant en ce qui concerne les matériaux utilisés que sur la façon dont l'orthèse est scellée à ma chaussure. Cette orthèse m'aide au quotidien dans la pratique de mon sport. Sans elle, cela serait vraiment compliqué de courir convenablement, de manière équilibrée et symétrique et pour sauter, cela serait impossible, surtout en impulsant sur cette jambe-là.

### Il est important d'apprendre à vivre ensemble : le sport est-il réellement un vecteur d'inclusion ?

Le sport est le meilleur vecteur d'inclusion qui soit. C'est mon ressenti d'athlète handisport. Le sport m'a permis de me reconstruire et de retrouver une place dans la société car je ne savais pas comment me positionner suite à mon accident. Dans le centre de rééducation j'étais protégée et lorsque j'en suis sortie, j'étais démunie, et j'avais peur du regard des autres. Le sport m'a donné confiance et m'a révélé que j'étais tout de même capable de faire des choses, d'avoir une place légitime dans la société et encore plus lorsque je porte les couleurs de l'équipe de France.

### Le Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 a décidé d'associer le paralympisme à l'olympisme. Comment as-tu accueilli cette décision ?

À l'annonce que les Jeux Olympiques et Paralympiques se dérouleraient bien à Paris en 2024, on a été vite mis dans la confiance qu'un projet d'une seule et même équipe de France allait se mettre en place. Cette décision est historique. Nous allons accueillir les Jeux à Paris et cette décision d'être aux côtés de nos camarades valides de l'équipe de France est porteuse de sens. [...] À nous, en tant que sportifs, de montrer que nous sommes à la hauteur de l'enjeu.

## ACTIVITÉ 1 **Lame de course**

Grâce aux progrès de la science, les sportifs amputés des membres inférieurs peuvent désormais atteindre des niveaux de performances proches de ceux des valides sur la plupart des courses, grâce à des prothèses en carbone. Ces prothèses sont souvent appelées « lames de course ».

Si ces dernières sont de plus en plus utilisées par les athlètes du handisport, elles restent souvent inaccessibles aux sportifs amateurs, en raison de leur coût. Une lame de course coûte autour de 5 000 €.

À Albi (Tarn), six étudiants de l'école d'ingénieurs des Mines ont eu l'idée de fabriquer des prothèses de course en recyclant des chutes de carbone provenant des usines d'une grande entreprise aéronautique de Toulouse. Un beau projet humain, sportif et écologique qui pourrait être commercialisé à des coûts bien inférieurs à ceux du marché.

### Comment fonctionne une lame de course ?

Les lames de course ont la forme d'un « C ». Cette forme particulière et singulière permet à la lame de se comprimer lors de l'attaque du pied au sol et d'emmagasiner de l'énergie, liée à sa déformation, pendant toute la durée de l'appui. Cette énergie emmagasinée va ensuite être restituée au moment du changement d'appui et propulser le sportif. Les lames de course sont fabriquées dans un matériau qui associe une résistance mécanique élevée et un poids réduit : la fibre de carbone.



### PETITE HISTOIRE DU HANDISPORT

Durant l'Antiquité, les personnes handicapées, et particulièrement les enfants considérés comme impurs ou victimes d'une malédiction, étaient exclus de la société. L'histoire du handisport commence avec une catégorie de handicap particulière : le handicap de surdité. En 1890 a lieu la première course amicale pour personnes sourdes, une course allant de Paris jusqu'à Versailles.

Durant la Première Guerre mondiale est créé, le 2 mars 1916, l'Office national des mutilés et réformés de la guerre. Cet office a pour objet de rendre hommage et de reconnaître les sacrifices et la souffrance des hommes blessés au combat. En 1924, « The Silent Games » (Les « Jeux silencieux »), réunissent 145 athlètes de 9 pays différents. Ces Jeux permettront de faire prendre conscience aux gens que handicap et sport ne sont pas incompatibles. Ludwig Guttmann, neurologue soignant des vétérans handicapés physiques de la Seconde Guerre mondiale, révolutionne la médecine en créant une thérapie basée sur le sport. C'est ainsi que les Jeux de Stoke Mandeville qui se tiennent dès 1948 ont donné naissance aux Jeux Paralympiques en 1960. Ce n'est qu'en 1963 que la Fédération sportive des handicapés physiques de France est créée.



Pour en apprendre davantage sur ce projet, consultez ce site :

[liennathan.fr/dsjaqg](https://liennathan.fr/dsjaqg)

## ACTIVITÉ 2 **Quelle est votre empreinte carbone ?**

### Et si vous vous fixiez aussi un enjeu ?

Parmi les enjeux de développement durable de ces Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, figure leur empreinte carbone. Mais avez-vous une idée de la vôtre en tonnes annuelles de CO<sub>2</sub> ?



Pour vous aider à répondre à cette question, l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe) a mis un calculateur à votre disposition dénommé « Nos gestes climat ».

Ce simulateur calcule la quantité de dioxyde de carbone CO<sub>2</sub> que vous émettez au cours d'une année. Les grandes catégories de la vie quotidienne sont ainsi passées en revue (alimentation, transports, logement, etc.). Ensuite, vous pourrez prendre connaissance des éco-gestes proposés pour réduire votre empreinte carbone !

Le calcul précédent est individuel mais vous pouvez également le faire en groupe. Chacun, derrière son écran, visualisera en temps réel les résultats des autres, et vous pourrez ainsi discuter de l'importance ou non des résultats obtenus et réfléchir ensemble aux solutions que vous pourriez mettre en œuvre pour les améliorer.

Pour en savoir plus :



[liennathan.fr/qt6fwk](https://liennathan.fr/qt6fwk)

Après avoir lu cette page d'activité et écouté l'interview de Manon Genest

[liennathan.fr/yfmjgp](https://liennathan.fr/yfmjgp), répondez aux questions suivantes :

### LE SAIS-TU ?

Pour réduire l'empreinte carbone lors des Jeux de Paris 2024 :

- aucune bouteille en plastique à usage unique ne sera distribuée mais des fontaines à eau seront installées dans tous les établissements recevant du public ;
- aucune vaisselle à usage unique ne sera utilisée. Les repas à emporter le seront dans de la vaisselle consignée.

- 1 En quelle année ont eu lieu les premiers Jeux Paralympiques ?
- 2 Comment sont appelées les prothèses qui permettent aux personnes amputées des membres inférieurs de courir ?
- 3 Quel est le symbole des Jeux Paralympiques ? Que représente ce symbole ?
- 4 Quelles sont les qualités du matériau « fibre de carbone » pour la conception de prothèses ?
- 5 L'orthèse de Manon Genest est-elle également conçue en fibre de carbone ? À votre avis pourquoi ?

# À LA DÉCOUVERTE

## DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Pages du Quiz à retourner pour  
PARTICIPER AU JEU !

# le Quiz

### QUESTION 1

Quelle est la devise actuelle des Jeux Olympiques ?

- Plus vite, plus haut, ensemble  
 Plus vite, plus haut, plus fort - ensemble  
 Plus vite, plus haut, plus fort

### QUESTION 2

Pourquoi y a-t-il cinq anneaux sur le symbole des Jeux Olympiques ?

- pour représenter les cinq doigts de la main  
 pour représenter les cinq continents  
 parce qu'un pentagone a cinq côtés

### QUESTION 3

Chassez l'intrus parmi ces valeurs de l'olympisme et du paralympisme.

- le courage  l'éthique  l'inspiration  l'amitié

### QUESTION 4

Quelles sont les trois couleurs du symbole des Jeux Paralympiques ?

- rouge, noir et bleu  
 rouge, bleu et vert  
 bleu, jaune et vert

### QUESTION 5

Quelle discipline sportive Manon Genest n'a-t-elle pas pratiquée au niveau national ou international ?

- le triathlon  le saut en hauteur  le 400 m

### QUESTION 6

L'escalade libre se décline en deux catégories : lesquelles ?

- l'escalade à mains nues et l'escalade traditionnelle  
 l'escalade en salle et l'escalade en plein air  
 l'escalade traditionnelle et l'escalade sportive

### QUESTION 7

Pour combien de centimètres Manon Genest a-t-elle manqué la 3<sup>e</sup> place du podium aux Jeux Paralympiques de Tokyo 2020 ?

- 6 cm  10 cm  16 cm  21 cm

### QUESTION 8

Parmi ces sports, lequel ne sera pas épreuve olympique à Paris 2024 ?

- la voile  l'escalade  le karaté  le BMX racing

Regardez les vidéos de Pauline Ado avant de répondre aux questions 9 et 10 :

[liennathan.fr/6g2vt6](https://www.liennathan.fr/6g2vt6)

[liennathan.fr/z939wf](https://www.liennathan.fr/z939wf)

[liennathan.fr/62tif5](https://www.liennathan.fr/62tif5)

### QUESTION 9

En quelle année, le surf est-il devenu sport olympique ?

- aux Jeux de Tokyo 2020  
 aux Jeux de Londres 2012  
 aux Jeux de Rio de Janeiro 2016

### QUESTION 10

Comment s'appellent les personnes qui façonnent les planches de surf manuellement ?

- les farteurs  les shapers  les glispers

### L'AFFICHE

Réalisez une affiche, accompagnée d'un slogan, pour la promotion du développement durable à travers la pratique sportive. Transmettez-la au format numérique. Si vous avez réalisé cette affiche au crayon ou à la peinture, scannez-la ou prenez-la en photo pour nous la transmettre.

### ÉNIGME

Objectif de l'énigme :

- Voici le message secret à décoder :

**Nxjvewhdfkleclklidij !**

- Ce message a été encodé avec un code Vigenère. Seule l'une de ces 3 clés permet de le décoder.

- SPORT
- SANTÉ
- VOLONTÉ

- Saurez-vous trouver quelle est la bonne clé ? Si vous êtes bloqué(e), allez visiter ce site web :

[liennathan.fr/zke7ps](https://www.liennathan.fr/zke7ps)

- La réponse à l'énigme est la clé qui vous a servi à déchiffrer le message. C'est elle que vous devez noter comme réponse.

# À LA DÉCOUVERTE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Ce dossier pédagogique sur « Les enjeux des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 » est le dernier de ce jeu-concours « À la découverte du développement durable ».

Votre participation au concours souligne l'importance et l'intérêt que vos élèves et vous-même portez à la problématique du développement durable, thème d'actualité qui nous concerne tous.

Nous vous remercions d'y avoir participé et vous rappelons que pour avoir des chances d'être lauréat, vous devez nous retourner les réponses de vos élèves au quiz, à l'énigme et avoir réalisé l'affiche demandée pour au moins l'un des trois dossiers du concours et ce avant le 5 mai 2023.

Nous vous souhaitons une excellente fin d'année scolaire et vous donnons rendez-vous fin mai pour les résultats du concours.



## NOS ÉQUIPES D'AUTEURS

- **Gwenola Launay :**  
Professeure de Sciences de l'ingénieur. Enseignante en classe de seconde, en SNT (Sciences numériques et technologie), en STI2D en section européenne et en lycée général en spécialité Sciences de l'ingénieur.
- **Éric Bausson :**  
Professeur certifié de sciences physiques et chimiques en collège et lycée. Professeur ressources en sciences physiques et pour l'EDD (Éducation au développement durable).
- **Mickaël Ripamonti :**  
Enseignant en SVT et Technologie en collège, responsable EDD. Maître auxiliaire, vacataire à l'Université et éducateur sportif.

**Page 1 : Image centrale du dossier :** Vue aérienne de Paris et d'un site olympique © Paris 2024 / **Bas droite :** picto devise : © Paris 2024 / **Bas gauche :** Lits en carton réalisés aux Jeux de Tokyo 2020 © JAE C. Hong / AP

**Page 2 : Haut gauche :** Stade d'Athènes : 1<sup>ers</sup> Jeux de l'ère moderne © AFP / **Milieu droite :** © Paris 2024 / **Bas gauche :** © archives AFP / **Haut droite :** Escalade libre © Getty Images / **Centre gauche :** Visuels des valeurs et symboles de l'olympisme et du paralympisme © Paris 2024 / **Bas gauche :** La flamme olympique © Paris 2024

**Page 3 : Haut droite :** Manon Genest © Franck Delubriat / **Milieu gauche :** Manon Genest © Florent Pervillé / **Bas gauche :** Manon Genest © La Nouvelle République / **Centre droite :** Match de goalball © Handisport.org / **Bas droite :** Match de boccia © Wikimedia.org

**Page 4 : Haut droite :** Manon Genest © Handisport.org / **Centre bas droite :** Manon Genest : © BP-Casden / **Bas droite :** Manon Genest : © Handisport.fr

**Page 5 : Haut gauche :** étudiants sur piste : © DOM – Marie-Pierre Volle

**Page 7 : Bas gauche :** Portraits de Pauline Ado © We Creative, de Manon Genest © Comité Paralympique et Sportif Français et d'Armelle Le Cléac'h © Vincent Curutchet / BPCE.

Maquette : **Vincent Rioult**  
Composition et mise en pages : **Delitgraph**  
Concept et coordination éditoriale :  
**Imaginemos - Jean Gomez**